

Mercator-Gymnasium Duisburg

Schulinternes Curriculum Französisch

Sekundarstufe I

Aktualisierte Fassung vom 20.03.2018

**basierend auf dem Kernlehrplan für das Gymnasium – Sekundarstufe I (G8)
in Nordrhein-Westfalen / Französisch vom 21.5.2008**

Klasse 6.1

Lehrwerk: À plus 1, nouvelle édition, unités 1-4

Wochenstunden : 5

Kommunikative Kompetenzen

Hören/Sprechen: Aufforderungen u. Fragen im Unterricht verstehen, Hörtexten Informationen entnehmen, Rollendialoge z.B. Begrüßung, Verabschiedung durchführen

Sprechen/Schreiben: kurze Alltagstexte verfassen, Portraits erstellen und Bild gestütztes Formulieren von Sätzen, Auskünfte über sich selbst, seine Familie, seine Hobbies, den Schulalltag machen

Lesen: bekannte Texte Sinn gestaltend vortragen.

Interkulturelle Kompetenzen

Orientierungswissen zu den Themen: Familie, Freunde, Schulalltag

Unterrichtsvorhaben

- La rentrée
- A la maison
- Ma famille
- Mes copains et mes activités

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

Aussprache/Intonation: grundlegende Aussprache- u. Intonationsmuster

Orthographie: Accents, grundlegende Laut- Buchstabenverbindungen, Groß- u. Kleinschreibung

Grammatik: Präsens von être, avoir, faire, pouvoir, vouloir, Verben auf –er, Possessivbegleiter, best. u. unbestimmter Artikel, de + à + bestimmter Artikel, Zahlen bis 60

Wortschatz : Begrüßung, Verabschiedung, Freunde, Familie, Schule, Freizeit, Uhrzeiten

Methodische Kompetenzen

Hör-, Hör-Sehverstehen u. Leseverstehen: Global- u. Detailfragen (où, que, qui, pourquoi, quand) mündlich u. schriftlich beantworten

Sprechen/Schreiben: Dialoge u. Rollenspiele erstellen u. vortragen Wortnetze zu den Themen Familie u. Schule usw. erstellen u. selbständig erweitern, in einzelnen Phasen das Französische als Arbeitssprache erproben.

Projektarbeit/Fächerübergreifendes Arbeiten

- Erstellen von Schülersteckbriefen
 - Schreiben einer message électronique, über seine Familie und Freunde berichten
 - Vokabellernstrategien zusammen mit Englisch
- pro unité sollte je eine „tâche au choix“ durchgeführt werden

Texte und Medien

- Texte aus dem Lehrwerk und den zugehörigen Materialien (Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente, z.b. CD, DVD, Förder- und Differenzierungsmaterial
- einfache authentische Texte aus Zeitschriften, Internet, Chansontexte

Leistungsfeststellungen

- 3 Klassenarbeiten, in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- ggf. eine mündliche Prüfung anstelle einer Klassenarbeit
- Wortschatzkontrollen

Klasse 6.2

Lehrwerk: À plus 1, nouvelle édition, unités 5-7
Wochenstunden : 5

Kommunikative Kompetenzen

Hören/Sprechen: Aufforderungen u. Fragen im Unterricht verstehen, Hörtexten Informationen entnehmen, Rollendialoge z.B. Überlegungen für ein Geschenk
Sprechen/Schreiben: kurze Alltagstexte verfassen, Portraits erstellen und Bild gestütztes Formulieren von Sätzen, Auskünfte über sich selbst, seine Familie, den Schulalltag und die eigene Stadt machen
Lesen: bekannte Texte Sinn gestaltend vortragen.

Interkulturelle Kompetenzen

Orientierungswissen zu den Themen: Freunde, Schulalltag, Geburtstagsfeier
Informationen zu Straßburg und seinen Sehenswürdigkeiten

Unterrichtsvorhaben

- Au collège
- A Strasbourg
- On fait la fête

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

Aussprache/Intonation: grundlegende Aussprache- u. Intonationsmuster
Orthographie: Accents, grundlegende Laut- Buchstabenverbindungen, Groß- u. Kleinschreibung
Grammatik: Präsens von aller, prendre, futur composé, Mengenangaben, direkte Objektpronomen, Possessivbegleiter, Intonations- und est-ce que Fragen, Bildung weiterer Adjektive, Zahlen bis 60
Wortschatz : Freunde, Wohnort, Schule, Ortsangaben, Uhrzeiten

Methodische Kompetenzen

Hör-, Hör-Sehverstehen u. Leseverstehen: Global- u. Detailfragen (où, que, qui, pourquoi, quand) mündlich u. schriftlich beantworten
Sprechen/Schreiben: Dialoge u. Rollenspiele erstellen u. vortragen, Wortnetze zu den Themen Familie u. Schule usw. erstellen u. selbständig erweitern, in einzelnen Phasen das Französische als Arbeitssprache erproben

Projektarbeit/Fächerübergreifendes

Schreiben einer Geburtstags Einladung
seinen Wohnort und dessen Besonderheiten vorstellen
pro unité sollte je eine „tâche au choix“ durchgeführt werden

Texte und Medien

- Texte aus dem Lehrwerk und den zugehörigen Materialien (Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente, z.B. CD, DVD, Förder- und Differenzierungsmaterial
- einfache authentische Texte aus Zeitschriften, Internet, Chansontexte

Leistungsfeststellungen

- 3 Klassenarbeiten, in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- ggf. eine mündliche Prüfung anstelle einer Klassenarbeit
- Wortschatzkontrollen

Klasse 7.1

Lehrwerk: À plus 1, nouvelle édition, unité 8, À plus 2, nouvelle édition, unités 1-4
Wochenstunden : 4

Kommunikative Kompetenzen

Hören: Aufforderungen u. Fragen im Unterricht verstehen, Hörtexten Informationen entnehmen
Sprechen/Schreiben: mit Vorbereitung kurze Präsentationen (z. B. Personen beschreiben, über Ferien u. Schulalltag sprechen), *Discours en classe*, einfach strukturierte Texte verfassen (z.B. Brief, Ferienpostkarte, Tagebuch)
Lesen: bekannte Texte Sinn gestaltend vortragen.
Sprachmittlung: Grundlegende Informationen weitervermitteln und umsetzen (z.B. Tourismusprospekte)

Interkulturelle Kompetenzen

- Besonderheiten einer weiteren französischen Stadt kennen lernen
- über Gewalt an Schulen sprechen können

Unterrichtsvorhaben

- Vive les vacances!
- Bienvenue à Montpellier
- Moi et mon temps libre
- Mon monde à moi

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

Aussprache/Intonation: grundlegende Aussprache- u. Intonationsmuster

Grammatik: *Verben auf –dre, passé composé, Relativsätze, Steigerung der Adjektive, Demonstrativbegleiter*

Wortschatz: *mots charnières*, Stadt, eigene Interessen, Erlebnisse, Tagesablauf

Methodische Kompetenzen

Schwerpunkte: Texte markieren, strukturieren und bearbeiten (z. B. ein gutes Résumé erkennen), Lernstrategien entwickeln, Wortschatzarbeit (z. B. Wortfeld: Stadt, eigene Meinung). Hilfsmittel nutzen

Projektarbeit/Fächerübergreifendes

Vorschläge: e-mail Projekte, Brieffreundschaften, seine eigene Stadt vorstellen
pro unité sollte je eine „tâche au choix“ durchgeführt werden

Texte und Medien

- Texte aus dem Lehrwerk und den zugehörigen Materialien (Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente, z.B. CD, DVD, Förder- und Differenzierungsmaterial)
- einfache authentische Texte aus Zeitschriften, Internet, Chansontexte, Fotos, Werbeanzeigen, Leserbriefe

Leistungsfeststellungen

- 3 Klassenarbeiten, in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- ggf. eine mündliche Prüfung anstelle einer Klassenarbeit
- Wortschatzkontrollen

Klasse 7.2

Lehrwerk: À plus 2, nouvelle édition, unités 5-7

Wochenstunden : 4

Kommunikative Kompetenzen Hören/Sprechen: wesentliche Informationen aus authentischen Texten entnehmen, (z.B. Leserbriefe, Telefonate)

Sprechen: Rollenspiele und kurze Diskussionen (z.B. violence à l'école; un match de handball); *Discours en classe*

Schreiben: einfach strukturierte Texte verfassen; (z.B. Dialoge, Wegbeschreibungen, Texte zu Bildern)

Sprachmittlung: Wiedergabe von Kernaussagen z.B. Internetseiten, Prospektmaterial

Interkulturelle Kompetenzen

- frz. Projekte gegen Gewalt an Schulen kennen lernen
- Urlaubsziele im Languedoc- Roussillon mit seinen Traditionen kennen lernen

Unterrichtsvorhaben

- Rencontre en Belgique
- S comme solidarité
- En Languedoc-Roussillon

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

Aussprache/Intonation: grundlegende Aussprache- u. Intonationsmuster

Grammatik: *indirekte Rede, Verben auf –ir, das indirekte Objekt, ie indirekten Objektpronomen, reflexive Verben*

Wortschatz : Wegbeschreibung , Feste feiern, Handballspiel, Personen – u. Landschaftsbeschreibung, Meinungsaustausch

Methodische Kompetenzen

- Methoden der Wortschatzarbeit ausbauen
- Merkmale unterschiedlicher Textsorten erkennen und für

eigene Textproduktion nutzen (z.B. Leserbrief)

- Einüben von Präsentationstechniken

Projektarbeit/Fächerübergreifendes

Vorschläge:

- Poster: charte contre la violence (evtl. in Zusammenarbeit mit Politik, PP)
 - Broschüre : Liège, Vorbereitung und Durchführung einer Exkursion
 - Vorstellung von Urlaubszielen im Languedoc-Roussillon (evt. in Zusammenarbeit mit Erdkunde)
- pro unité sollte je eine „tâche au choix“ durchgeführt werden

Texte und Medien

- Texte aus dem Lehrwerk und den zugehörigen Materialien (Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente, z.b. CD, DVD, Förder- und Differenzierungsmaterial)
- einfache authentische Texte aus Zeitschriften, Internet, Chansontexte, Fotos, Stadtpläne, Prospekte, Comics

Leistungsfeststellungen

- 3 Klassenarbeiten, in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- ggf. eine mündliche Prüfung anstelle einer Klassenarbeit
- Wortschatzkontrollen

Klasse 8/1

Lehrwerk: À plus 3, nouvelle édition, unités 1-3

Wochenstunden : 4

Kommunikative Kompetenzen:

Hören/Sprechen: Hörtexte global/detailliert verstehen u. sich dazu äußern

Sprechen/Schreiben: kleine Präsentationen erstellen

Lesen: längere Lesetexte (Erzählungen, blogs) und Filmsequenzen erschließen

Sprachmittlung: in Alltagssituationen dolmetschen

Interkulturelle Kompetenzen

Orientierungswissen: Topographie/Monumente in Paris und Québec (Essen, Feste, etc.) erarbeiten, französische Medienkultur kennenlernen, sich mit frz. Jugendlichen über Orte/Länder, Freundschaft und Medien austauschen und diese vergleichen

Unterrichtsvorhaben

- Bienvenue à Paris
- Vivre ensemble
- Vive le Québec !

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

Aussprache/Intonation/Phonetik: Festigung, Verflüssigung

Orthographie: Festigung/ Überprüfung insbes. in der Produktion von freien Texten

Grammatik : *Imparfait* (Verwendung von *imparfait* und *passé composé*), Adverbbildung, Steig. Adj.; *en, y, qu'est-ce qui/que, ce qui/que*, Imperativ mit Pronomen

Wortschatz: Ländernamen, *monuments à Paris* und *Québec*, frz. und kanadisches Essen, Tagesablauf, Freundschaft, Medien

Methodische Kompetenzen

Hören/Lesen: Strategien des globalen/detaillierten Hör-/Leseverstehens entwickeln

Sprechen/Schreiben: Wortnetze entwickeln, Rollen-spiele/Dialoge verfassen, ein *résumé* (Film, Buch) schreiben

Umgang mit Texten und Medien: Internetrecherchen zu Medien, Paris und Québec, Emails schreiben

Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Festigung erlernter Strukturen, Portfolio-Arbeit

Projektarbeit/Fächerübergreifendes

Vorschläge:

- Exposé zu Paris
- Vorbereitung und Durchführung eines Tagesausflugs
- Lieblingsfilm oder -buch vorstellen
- Quiz zu Québec

- Portfolioarbeit z.B. in Kooperation mit dem Fach Englisch und Erdkunde

Leistungsfeststellungen

- 2-3 Klassenarbeiten (von 5 im Schuljahr), in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- ggf. eine mündliche Prüfung anstelle einer Klassenarbeit
- Wortschatzkontrollen

Texte und Medien

- Texte aus dem Lehrwerk und den zugehörigen Materialien (Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente, z.B. CD, DVD, Förder- und Differenzierungsmaterial, Film und Filmausschnitte(z.B. *les Intouchables*, *Lol*)

Klasse 8/2

A plus 3, nouvelle édition, unités 4-5

Wochenstunden : 4

Kommunikative Kompetenzen:

Hören/Sprechen: Hörtexte global/detailliert verstehen u. sich dazu äußern

Sprechen/Schreiben: kleine Präsentationen erstellen

Lesen: längere Lesetexte (Erzählungen, blogs) und Filmsequenzen erschließen

Sprachmittlung: in zunehmend komplexen Alltagssituationen dolmetschen

Interkulturelle Kompetenzen

Orientierungswissen: Francophonie/ Québec kennen lernen, frz. Schauspieler und TV kennen lernen, den Alltag in einer frz. Gastfamilie kennen lernen und mit Deutschland vergleichen, Bretagne, frz. Feriencamps kennen lernen

Unterrichtsvorhaben

- La vie en famille
- Vacances en Bretagne

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit

Aussprache/Intonation/Phonetik: Festigung, Verflüssigung

Orthographie: Festigung/ Überprüfung insbes. in der Produktion von freien Texten

Grammatik : mise en relief, indirekte Rede/Frage, Fragepronomen *lequel*, Pronomen *en/y*

Wortschatz: Unterschied *savoir/pouvoir*, *venir de faire*, *qch/être en train de faire qch*, Meinungen und Gefühle ausdrücken, Wetterbericht, Diskussion, Haushalt

Methodische Kompetenzen

Hören/Lesen: Strategien des globalen/detaillierten Hör- /Leseverstehens entwickeln

Sprechen/Schreiben: Wortnetze entwickeln, Rollenspiele/Dialoge verfassen

Umgang mit Texten und Medien: Internetrecherchen zu Medien, Bretagne, Emails schreiben

Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Festigung erlernter

Strukturen, Portfolio-Arbeit

Fächerübergreifendes/Projektarbeit

pro unité sollte je eine „tâche au choix“ durchgeführt werden

Schüleraustausch mit Rochefort

Vorschläge: Kinobesuch: einen franz. Film kennen lernen und verstehen (Schulkinowochen NRW und/oder cinéfête)

Leistungsfeststellungen

- 2-3 Klassenarbeiten (von 5 im Schuljahr), in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- ggf. eine mündliche Prüfung anstelle Klassenarbeit
- Wortschatzkontrollen

Texte und Medien

Texte aus dem Lehrwerk und den zugehörigen Materialien (Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente, z.B. CD, DVD, Förder- und Differenzierungsmaterial, ggfs. Lektüre

Klasse 9/1

Lehrwerk: À plus 4, nouvelle édition, unités 1-2

Wochenstunden : 3

Kommunikative Kompetenzen

Sprechen: über Berufswünsche und Idole sprechen, Ratschläge erteilen, Wünsche äußern, Bewunderung ausdrücken, Gefühle ausdrücken und etwas bewerten, erlebte Situationen erzählen Hören/Sprechen: sich telefonisch auf eine Jobannonce melden

Schreiben: ein Bewerbungsschreiben und einen Lebenslauf verfassen

Lesen: eine Biographie verstehen, einen Erfahrungsbericht erfassen

Sprachmittlung: Beschreibungen typischer Alltagsgegenstände der deutschen und französischen Kultur ins Französische und Deutsche sprachmitteln

Interkulturelle Kompetenzen

- Probleme und Missverständnisse (während eines Austauschs) zur Sprache bringen und sie ausräumen
- landestypische Gewohnheiten und Gegenstände beschreiben
- Handlungs- und Lebensweisen vergleichen

Unterrichtsvorhaben

- Demain n'est pas loin
- Des deux côtés du Rhin

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:

Grammatik: *conditionnel présent*, Verneinung: *personne ne, rien ne*, irrealer Bedingungssatz, weitere Auslöser des *subjonctif*, Verneinung mit *ne...que*, das Relativpronomen *dont*, weitere Adverbien, Verben: *dire de/ demander de + Infinitif* ; *se plaindre, se rejoindre*

Wortschatz : Wortfelder zu Geld, Berufe, Jobs, Träume, Wünsche, Stärken, Interessen, Ratschläge, Vermutungen, Bedingungen, Gefühle, Gewohnheiten

Methodische Kompetenzen

Lesen: einen langen Text strukturieren (in ein Strukturdiagramm/Schema/ Mindmap) überführen

Schreiben: einen Text zum Schreiben eines eigenen nutzen (Bewerbungsschreiben)

Projektarbeit/Fächerübergreifendes

pro unité sollte je eine „tâche au choix“ durchgeführt werden

- einem Franzosen/einer Französin etwas typisch Deutsches vorstellen (Lernaufgabe)
- Bewerbungen verfassen (in Zusammenarbeit mit Deutsch, Englisch)

Texte und Medien

- Texte aus dem Lehrwerk, Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente (CD, DVD), Förder- und Differenzierungsmaterial, Online-Artikel von Karambolage auf der Seite von Arte, Online-Artikel zu Idolen

Leistungsfeststellungen

- 2 Klassenarbeiten, in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- Wortschatzkontrollen
- eine Klassenarbeit im Schuljahr kann durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden

Klasse 9/2

Lehrwerk: À plus 4, nouvelle édition, unités 3-4

Wochenstunden : 3

Kommunikative Kompetenzen

Sprechen: Handlung und Relevanz eines Romans bewerten

Hören: Radiosendungen bestimmte Informationen entnehmen (selektives Hörverstehen)

Schreiben: Romanfiguren charakterisieren/ beschreiben, hinsichtlich äußerem Erscheinungsbild und Wesenszügen

Lesen: einen authentischen Jugendroman verstehen

Interkulturelle Kompetenzen

- Geographische Angaben zu einem Land machen
- Einen Perspektivwechsel vornehmen und aus Sicht einer Romanfigur schreiben

Unterrichtsvorhaben

- Bienvenue sur le continent africain (in Teilen)

- Jugendroman

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit

Grammatik: je nach Lektüre : z.B passé simple (rezeptiv), le gérondif (rezeptiv), le plus-que-parfait, indirekte Rede in der Vergangenheit

Wortschatz : Wortfelder zum äußeren Erscheinungsbild, Charaktereigenschaften, Wortfeld zur Geographie eines Landes (Bevölkerung, Sprachen, Geschichte)

Methodische Kompetenzen

- Lesen: einen authentischen Roman verstehen und dafür Methoden der Autosemantisierung anwenden
- Schreiben: ein *résumé* schreiben, eine Charakterisierung schreiben

Fächerübergreifendes/Projektarbeit

Vorschläge:

pro unité sollte je eine „tâche au choix“ durchgeführt werden

- Geografie Afrikas (evtl. in Zusammenarbeit mit Erdkunde)
- Romancharaktere beschreiben (evtl. in Zusammenarbeit mit Deutsch, Englisch)

Leistungsfeststellungen

- 2 Klassenarbeiten, in denen separate Übungen zum Hör- und Leseverstehen bzw. zur Sprachmittlung enthalten sind
- Wortschatzkontrollen
- Eine Klassenarbeit im Schuljahr kann durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden

Texte und Medien

Texte aus dem Lehrwerk, Lehrwerkfolien, Hör- und Sehdokumente (CD, DVD), Förder- und Differenzierungsmaterial, Jugendroman